

PREZZO DELLE ASSOCIAZIONI:

TRIMESTRA	SESTANTE	ANNO
L. 9 —	L. 17 —	L. 32 —
» 15 —	» 29 —	» 56 —
» 18 —	» 34 —	» 66 —
» 20 —	» 37 —	» 70 —

Gli abbonamenti che si prendono per l'estero

Gli abbonamenti cominciano col 1° d'ogni mese.

Ciascun foglio costa 10 centesimi per la provincia.

Un foglio arretrato costa 20.

L'OPINIONE

GIORNALE QUOTIDIANO

LE ASSOCIAZIONI SI RICEVONO:

In Roma, all'ufficio del Giornale, via del Seminario, N. 87, piano terreno.
 Nelle provincie, presso gli uffici postali: — A Parigi, all'Agence Havas, rue Notre Dame des Victoires, 24 — A Londra, presso Delany, Deser, et Comp., 4, Finsbury Lane, Cornhill E. C. 1.
 Le lettere e le commissioni dovranno essere spedite al giornale.
 Giornale. — Non si restituiscono i manoscritti. — Richieste e cambiamenti d'indirizzo devono essere fatti in tempo, sotto pena di non essere accolti.
 Per gli annunci pubblicitari, rivolgersi all'Agente di pubblicità A. TARDIG, via del Profeto, N. 10, piano primo.

PREZZI: Quarta pagina, centesimi 30 ogni linea.
 Terza pagina, centesimi 20 ogni linea.
 Seconda pagina, centesimi 15 ogni linea.
 Primo piano, centesimi 10 ogni linea.

NOTIZIE ESTERE

FRANCIA

(Corrispondenza particolare dell'Opinion)

(W.) Parigi, 6 maggio. — Benché non sia ancora accaduta in Oriente alcun fatto importante, tuttavia l'opinione pubblica si è fatta più tranquilla ed i nostri lanchieri inclinano a credere che la guerra debba finire presto. Ho visto: una lettera scritta da persona stata ammessa in una stazione ferroviaria a salutare l'imperatore, nella quale si dichiara che desidero che la pace si faccia in una prossima riunione in una pace vicina, e che egli si ritiene assolutamente sicuro della neutralità dell'Austria. I russi credono adunque di non dover essere disturbati dall'intervento armato di alcun altro Stato d'Europa. E vero che nel 1853 Nicolò pensava anch'egli di non dover essere disturbato sopra l'Austria; e allora non erano d'accordo l'Inghilterra e non aveva voce in capitolo.

La dichiarazione del duca Decazes non ha bisogno di commento. Il governo ha paura delle complicazioni estere, estandole di quelle che sono ancora lontane, perché non aspira alla guerra. Però la pace non è ancora sopra noi. La Francia sa che non accetterà una guerra per parte sua. In Francia si schiererà tutto dalla parte dei suoi nemici. Il governo di Berlino teme altrettanto. La Francia vuole che il male che le ha fatto.

Nella Camera, il sig. de Mun fece un discorso elocuto. Il sig. Leblond lo aveva preceduto dalla sua domanda d'interpellanza sopra i rapporti che esistevano fra la Francia e la Russia e di lì, questo discorso, con un altro futuro, l'aveva il suo discorso; e poi di eloquio che lo Assemblée stimasse assai poco. Egli intendeva di dichiarare che approvava le dichiarazioni pacifiche del duca Decazes, il partito clericale essendo disposto di non spingere alla guerra.

Infatti i clericali non chiedono punto che l'esercito francese passi domani l'Alpi: loro basterebbe che il governo dichiarasse che non aveva nulla da temere da un eventuale guerra. Se il partito clericale non si compone di retori, i quali vogliono « nutrire il popolo di false speranze », con l'invocazione di non mandare, « se non per il piacere di fare », non sono le sue giustificazioni. Sarebbe del tutto assurdo qualunque minaccia puramente platonica di guerra all'Italia. Perocché il Parlamento non ha l'intenzione, alla quale non si può opporre, di non fare, senza commettere una pazzia, l'invasione subitanea di una nuova provincia di Russia; i nostri clericali stessi non vi possono opporre. D'altra parte, se il partito clericale non ha un concetto chiaro delle sue forze, estraneo a quello che si diceva, non può che essere un partito dissimulato, a bello studio, per guardarsi diligentemente dallo scoprire. Il Papa disse che « la guerra santa » non vincerebbe altro « fuori quello che si può ottenere. Questo esercito » permette il governo che lo si arruoli « l'Italia, perseguita che vanti la libertà » non può essere che altro.

Alto alle cose intese, il sig. de Mun denuncia il crescere dell'ebbrezza, e della bestemmia. Senza dubbio l'uno e l'altro, ma non di quello che ora si fa, quando si fa il caso di una migrazione applicata al proverbio: « Tel maître, tel valet ». Ma se il signor de Mun che, sopra i suoi nemici, non ha nulla da dire, i quali si male-

siani che è interrotto dall'arrivo di Montezuma, il quale impone che si sospenda il supplizio; poiché lui saputo che i prigionieri vi è il fratello di Corti. Addio, di passaggio, all'intelligenza, come battute in tempo di marcia che annunziano l'arrivo del re del Messico. Mentre si sta discutendo sulla sorte dei prigionieri compaiono una delle più soavi figure di donna che siano nel teatro musicale. È Amazilly, sorella di Telasco, principe messicano, o, per le esigenze del libretto, amante fiamma di Fernando. Essa giunge dal campo di battaglia ad impetrare la grazia dei prigionieri. Tutta la scena fra Amazilly, Montezuma, Telasco e il Sommo Sacerdote è di una bellezza oltre ogni dire, e degna veramente del nome e della fama di Spontini: è l'aria: *Empio ministro d'implacabile Dio*, che richiederebbe una grande potenza di voce. I messicani ricorrono di interrogare gli Dei, e in tanto rimangono soli Amazilly e Telasco.

Il duetto fra questi due personaggi è una delle gemme dello spettacolo. Non pare all'aggressione maestro Mustafa che il tempo: *Vieni meco al patrio campo*, quando sarebbe assai fosse un po' meno gradevole? Secondo il mio debole avviso, la melodia ha il carattere d'un vero andante, ed anche l'accompagnamento d'orchestra risulterebbe meglio. Nuova ed originale è pure la cadenza di questo duetto. Si ode uno scoppio d'artiglieria; i messicani rientrano sgomentati,

LA GUERRA D'ORIENTE

Scrivono da Rastebuch, quartiere generale dei turchi, 28 alla Nona Pressa.

Rastebuch, al pari dei tre altri posti del quadrilatero di fortezza, Vienna posto la istola di difesa, si è però poco avanzato quanto alla resistenza e non vengono rese le costruzioni che si trovano sulla spianata della fortezza. Dipenderà dall'avvicinarsi se il quartiere generale sarà trasportato a Schemla od a Rastebuch. Per ora Abdul-Kerim rimane in quest'ultima città.

Secondo apprendo da buona fonte, Tolotta viene occupata volentieri dai turchi. Ciò darebbe a dividere l'intenzione dello stato maggiore turco di rifugiarsi alla difesa della Dobruca e di render possibile ai russi di passare il Danubio senza incontrare resistenza. Sembra quindi che i turchi, considerando di non poter difendere con forze sufficienti la linea del Danubio, lunga 100 miglia da Vidin, vogliono concentrare il grosso dell'esercito danubiano entro il quadrilatero delle fortezze, dove gli il colpo principale ed utilizzare l'eventuale ritirata dei russi oltre il Danubio.

L'occupazione di Kalafat, non avvenuta ancora per parte dei turchi, avrebbe la sua ragione in motivi politici, ma non si può giustificare, come non si giustifica, che sia stata progettata ma non eseguita la distruzione del ponte sul Sereth presso Galatz. Relativamente a questo ponte, si racconta nei circoli militari che il comando dell'esercito turco aveva deciso di non dover essere distrutto dal suo nemico, al momento in cui i turchi passerebbero il Pruth. Si moltiplicano pure cariche che il necessario bombe e razzi incendiari. Ma, stante l'assoluta mancanza di un sistema regolare di informazioni sull'esercito turco, il comando dei monitori apprese la notizia del passaggio del Pruth, compiuto il 24 aprile, soltanto al momento in cui l'avanguardia russa era già a Galatz. Anche allora sarebbe riuscito agli sforzi d'un comandante energico di eseguire l'ordine di distruzione; poiché, come viene assicurato da un testimone oculare, il quale ha assistito alla marcia successiva dei russi a Galatz il 24 e il 25, gli uomini ed i cavalli dell'avanguardia russa erano tutti stanchi e spaventati in seguito alla marcia forzata da Belgrad e Rani a Galatz in mezzo a dirotte piogge e continui uragani che, giunti davanti a Galatz, si gettarono a terra e non vollero più proseguire.

« In nessun caso si sarebbe opposta resistenza », e ciò tanto meno in quanto che i primi distacchi di cosacchi seguono i primi distacchi di fanteria soltanto dopo un'ora.

Sul bombardamento di Braila la *Politica Correspondenz* ha i seguenti particolari:

« Le notizie qui giunte sul bombardamento di Braila, e in tanto di momento in quanto si osserva il fatto è che compare un solo monitor turco davanti Braila. Esso fece fuoco soltanto due volte ed i proiettili turchi esplosero davanti alle batterie russe che aprirono tutto un fuoco di cannone sul monitor che si ritirò in fiamme. La flottiglia russa fece delle ragnasole su parecchi punti della sponda del fiume russo. Sul Danubio stesso le navi da guerra turche catturarono continuamente tutte le navi cariche di grano ».

Il segretario generale del ministero dell'Interno, allo scopo di paralizzare la perniciosa influenza degli agenti che fomentano l'emigrazione per fini di lucro, ha pubblicato, in data del 25 aprile, una circolare, nella quale egli esprime il desiderio che si infundano nell'animo di coloro che desiderano emigrare.

Nella circolare si narra che anche recentemente il governo francese ha fatto accompagnare al confine 133 individui che erano stati abbandonati nel porto della Romania, in attesa di essere respinti dagli agenti d'emigrazione.

La circolare prova in quale orribile modo si fa il trasporto degli emigranti al Venezuela, e contiene altre notizie, le quali tutti meritano di essere propagate dai signori profeti ad avvertenza di quelli infelici che si lasciarono illudere da assurde promesse.

La circolare prova in quale orribile modo si fa il trasporto degli emigranti al Venezuela, e contiene altre notizie, le quali tutti meritano di essere propagate dai signori profeti ad avvertenza di quelli infelici che si lasciarono illudere da assurde promesse.

La circolare prova in quale orribile modo si fa il trasporto degli emigranti al Venezuela, e contiene altre notizie, le quali tutti meritano di essere propagate dai signori profeti ad avvertenza di quelli infelici che si lasciarono illudere da assurde promesse.

La circolare prova in quale orribile modo si fa il trasporto degli emigranti al Venezuela, e contiene altre notizie, le quali tutti meritano di essere propagate dai signori profeti ad avvertenza di quelli infelici che si lasciarono illudere da assurde promesse.

1 Roma, 6 Maggio

BOLLETTINO POLITICO

La Rumelia s'adopra a persuadere l'Europa ch'essa fu ancora nella spazzatura del patto della Russia, ch'essa fu tratta a questo spedito, inteso a tutelare i suoi diritti, le sue frontiere, i suoi interessi, dall'abbandono in cui la lasciarono le potenze vincinolate dagli obblighi imposti dal trattato di Parigi, che non è esatta la voce che le autorità del Principato moscovito, che non sussiste il fatto che gli eserciti rumeni debbano combattere al lato agli eserciti delle car, che i provvedimenti militari non hanno altro scopo che quello di presentarsi contro ogni evento e ogni difesa all'integrità della Moldo-Valachia e di difendere la frontiera contro l'invasione dei cirassi e dei banchi bozchi. Dopo tutto, l'Europa consideri la situazione eccezionale critica della Rumelia, posta fra due fuochi, e fra due eserciti formidabili, e che non le lasciava altra scelta a fare.

Anche l'indirizzo del Senato in risposta al discorso del principe Carlo, si risente di questo stato d'incertezza che domina nelle regioni ufficiali di Bucarest, e dimostra che nei Consigli del principe Carlo non si affronta con entusiasmo sponsoriale l'eventualità di una guerra nella Turchia. L'indirizzo dice che il Senato non consiglierà mai una politica azzardosa e pericolosa, e meno ancora un attacco contro la Porta.

Questa però ha risposto in modo solenne e chiaro a questi tentennamenti e raggriti del governo rumeno, dichiarando espresse le funzioni dell'agente del principato a Costantinopoli. Del resto, né il telegramma da Bucarest, né sopra riassunto, né questo indirizzo del Senato, sono argomenti bastevoli di confutazione ai *Debate* e ai giornali austro-ungarici, i quali, come vedemmo in questi giorni, attaccarono con vivacità la Rumelia per la sua attitudine non corretta né leale. A buon conto, un altro dispaccio da Bucarest ci annuncia che il granduca Nicolò, comandante in capo dell'esercito russo, è partito per Galatz a lezioniare le truppe e le fortificazioni, e che è accompagnato dal signor Bratiano. Non si dimentichi che è questo personaggio che da vari mesi presiede di censura cosa Russia e che ha suggerito al principe l'attuale politica piena di avventure e di pericoli.

Dell'andamento della guerra in Asia e sul Danubio parliamo in altra parte del giornale. Avvertiti intanto all'importanza della notizia da Londra che parla dell'ordine dato alla squadra inglese di recarsi nelle acque di Candia. L'isola stava per insorgere ed al governo di Costantinopoli sarebbe tornato assai difficile inviare rinforzi per domare il movimento. Grazie alla neutralità vigilante e benevola per la Turchia dell'Inghilterra, Candia sarà probabilmente tenuta a freno.

APPENDICE

RIVISTA DRAMMATICO-MUSICALE

Società musicale romana. — Ferdinando Cortes, opera in 3 atti, musica di G. Spontini.

Polemica romana. — L'aut, opera in 5 atti, musica di G. Gounod.

La Società musicale romana, che due anni or sono richiamò in onore presso l'italiani la *Vestale* dello Spontini, volle quest'anno fare udire il *Fernando Cortes*, altra celebre opera dello stesso maestro. E m'affrettò a dire che anche questo tentativo è riuscito felicemente, quantunque il *Fernando Cortes* sia lavoro, per molte ragioni meno adatto della *Vestale* ai saggi di una Società corale. Il *Cortes* è opera che riprende in tutta la sua luce ha bisogno del movimento. Grazie alla neutralità vigilante e benevola per la Turchia dell'Inghilterra, Candia sarà probabilmente tenuta a freno.

La Società musicale romana, che due anni or sono richiamò in onore presso l'italiani la *Vestale* dello Spontini, volle quest'anno fare udire il *Fernando Cortes*, altra celebre opera dello stesso maestro. E m'affrettò a dire che anche questo tentativo è riuscito felicemente, quantunque il *Fernando Cortes* sia lavoro, per molte ragioni meno adatto della *Vestale* ai saggi di una Società corale. Il *Cortes* è opera che riprende in tutta la sua luce ha bisogno del movimento. Grazie alla neutralità vigilante e benevola per la Turchia dell'Inghilterra, Candia sarà probabilmente tenuta a freno.

La Società musicale romana, che due anni or sono richiamò in onore presso l'italiani la *Vestale* dello Spontini, volle quest'anno fare udire il *Fernando Cortes*, altra celebre opera dello stesso maestro. E m'affrettò a dire che anche questo tentativo è riuscito felicemente, quantunque il *Fernando Cortes* sia lavoro, per molte ragioni meno adatto della *Vestale* ai saggi di una Società corale. Il *Cortes* è opera che riprende in tutta la sua luce ha bisogno del movimento. Grazie alla neutralità vigilante e benevola per la Turchia dell'Inghilterra, Candia sarà probabilmente tenuta a freno.

La Società musicale romana, che due anni or sono richiamò in onore presso l'italiani la *Vestale* dello Spontini, volle quest'anno fare udire il *Fernando Cortes*, altra celebre opera dello stesso maestro. E m'affrettò a dire che anche questo tentativo è riuscito felicemente, quantunque il *Fernando Cortes* sia lavoro, per molte ragioni meno adatto della *Vestale* ai saggi di una Società corale. Il *Cortes* è opera che riprende in tutta la sua luce ha bisogno del movimento. Grazie alla neutralità vigilante e benevola per la Turchia dell'Inghilterra, Candia sarà probabilmente tenuta a freno.

